

Tanzen und Springen

Worte und Musik:
Hans Leo Haßler
(1564-1612), 1601

Sopran
Alt
Tenor
Baß

Tan - zen und Sprin - gen, Sin - gen und Klin - gen, fa - la - la -
Schö - ne Jung - frau - en in grü - nen Au - en,

Tan - zen und Sprin - gen, Sin - gen und Klin - gen, fa - la - la -
Schö - ne Jung - frau - en in grü - nen Au - en,

Tan - zen und Sprin - gen, Sin - gen und Klin - gen, fa - la - la -
Schö - ne Jung - frau - en in grü - nen Au - en,

Tan - zen und Sprin - gen, Sin - gen und Klin - gen, fa - la - la -
Schö - ne Jung - frau - en in grü - nen Au - en,

S
A
T
B

6
la, fa - la - la - la - la, fa - la, Lau - ten und Gei - gen
mit ihn'n zu sin - gen,

la, fa - la - la - la, fa - la, Lau - ten und Gei - gen
mit ihn'n zu sin - gen,

la, fa - la - la - la, fa - la, Lau - ten und Gei - gen
mit ihn'n zu sin - gen,

la, fa - la - la - la - la, fa - la, Lau - ten und Gei - gen
mit ihn'n zu sin - gen,

11

S
solln auch nicht schwei - gen, zu mu - si - zie - ren und ju - bi -
die Zeit zu - brin - gen, freund-lich zu scher - zen, freut mich im

A
solln auch nicht schwei - gen, zu mu - si - zie - ren und ju - bi -
die Zeit zu - brin - gen, freund-lich zu scher - zen, freut mich im

T
8
solln auch nicht schwei - gen, zu mu - si - zie - ren und ju - bi -
die Zeit zu - brin - gen, freund-lich zu scher - zen, freut mich im

B

16

S
lie - ren steht mir all mein Sinn, fa - la - la - la, fa - la -
Her - zen für Sil - ber und Gold,

A
lie - ren steht mir all mein Sinn, fa - la - la - la, fa - la -
Her - zen für Sil - ber und Gold,

T
8
lie - ren steht mir all mein Sinn, fa - la - la - la, fa - la -
Her - zen für Sil - ber und Gold,

B

21

S
la - la, fa - la, fa - la - la - la, fa - la - la - la, fa - la.

A
la - la, fa - la, fa - la - la - la, fa - la - la - la, fa - la.

T
8
la - la, fa - la, fa - la - la - la, fa - la - la - la, fa - la.

B